

Chapitre 14: Impression/Découpe depuis les logiciels GRAPHTEC

Ce chapitre vous explique comment découper depuis la solution logicielle qui vous est fournie.

Sommaire

- 14.1** *Les bases de l'impression/découpe*
- 14.2** *Les bases sur les codes-barres*
- 14.3** *L'application des codes-barres à la découpe*

14.1 Les bases de l'impression/découpe

Cette section explique le processus de création des marques de repérage de coupe depuis les applications dédiées.

Parce que la procédure diffère pour chaque application, voir ce qui suit en fonction de l'application que vous souhaitez utiliser.

• Graphtec Pro Studio/Cutting Master 4

Étape 1 : Définition des marques de repérages (marque d'alignement).

Étape 2 : Création graphique du travail d'impression/découpe.

Étape 3 : Impression des visuels sur le média.

Étape 4 : Découpe des contours sur le média.

Graphtec Studio

Étape 1 : Définition des marques de repérages (marque d'alignement).

Étape 2 : Création graphique du travail d'impression/découpe.

Étape 3 : Impression des visuels sur le média.

Étape 4 : Découpe des contours sur le média.

Graphtec Pro Studio/Cutting Master 4

Étape 1 : Définition des marques de repérages (Marques d'alignement).

Pour un travail d'impression/découpe, l'ajout de marques de repérage est nécessaire (Marques d'alignement), dans le but de connaître le positionnement exact de l'impression.

Une marge est nécessaire autour des marques de repérage

Lors de l'impression sur feuille, les marges suivantes sont nécessaires.

	Marge avant	Marge arrière	Marges latérales
MARQUE TYPE 1	15 mm ou plus	35mm ou plus	15mm ou plus
MARQUE TYPE 2	17mm ou plus	37mm ou plus	15mm ou plus

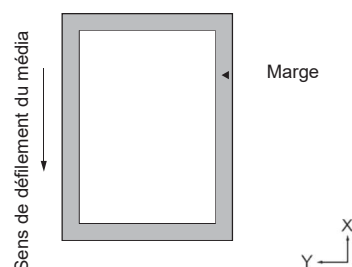
Lors de l'impression sur rouleau, une marge minimum de 6 mm entre les marques de chaque fichier est nécessaire.

Une marge de 15mm ou plus est également et toujours nécessaire de chaque côté.

La position d'impression variant selon les imprimantes, des marges supplémentaires de quelques mm sont recommandées.

Opération

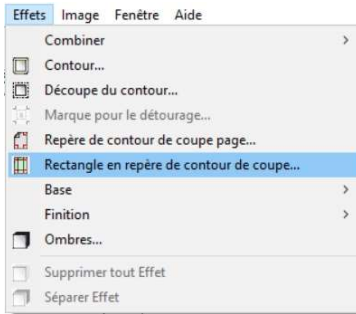
- 1-1 Créez des marques de repérage pour l'impression et la coupe.



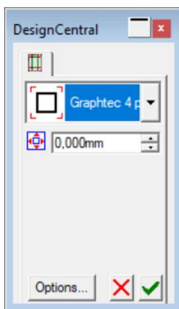
Lors de l'utilisation Graphtec Pro Studio

- 1 Créez un rectangle sur l'écran de conception à l'aide de l'outil "Rectangle".

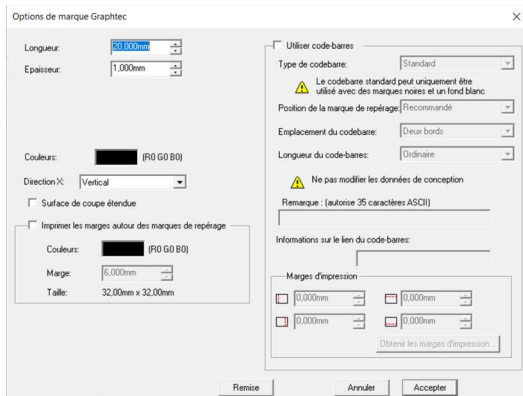
- 2 Sélectionnez le rectangle et sélectionnez "Effets" - "Rectangle en repère de contour de coupe".



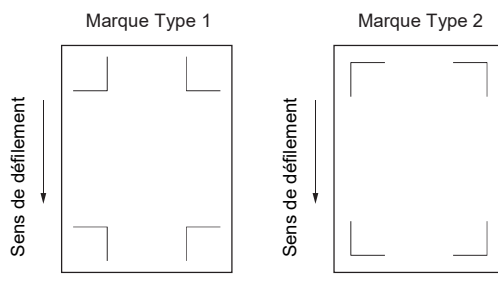
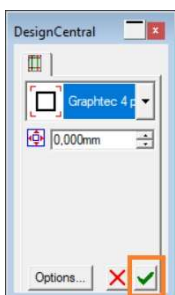
- 3 Sélectionnez un type de marque de repérage sur l'écran "DesignCentral".



- 4 Cliquez sur "Options".
Spécifier la longueur et l'épaisseur (1mm conseillé) de la marque de repérage sur l'écran affiché "Options de marques Graphtec". Cliquez sur "OK".



- 5 Cliquez sur l'écran "DesignCentral". Les marques de repérage sont créées sur l'écran de conception.



Lors de l'utilisation de Cutting Master 4

- 1 Créez un rectangle sur l'écran de conception à l'aide de l'outil "Rectangle" dans Adobe Illustrator ou CorelDRAW.
- 2 Dans Adobe Illustrator, sélectionnez le rectangle, puis sélectionnez "Cutting Master 4" - "Registration Marks" dans le menu Fichier.

Dans CorelDRAW et depuis le lanceur d'application sur la barre d'outils, sélectionnez "Marques de repérage (CM4)". La fenêtre du même nom apparaît (Voir ci-dessous).

Définir le type, l'épaisseur (1mm conseillé) et la longueur de la marque de repérage. Cochez la case "Convertir le rectangle". Cliquez sur "OK".

* L'écran suivant est l'écran à partir d'Adobe Illustrator (Un écran équivalent s'affiche depuis Corel Draw).

Marques de repérage

Graphlec 4 points type 2

Unités: Millimètres

Marge: 0.00mm

Epaisseur: 1.00mm

Longueur: 20.00mm

Étape X: 100.00mm

Couleurs: (C0 M0 Y0 K100)

Direction X: Vertical

Convertir le rectangle

Par rapport à page

Aligner l'origine du document avec les marques de régration

Imprimer les marges autour des marques de repérage

Couleurs: (C0 M0 Y0 K100)

Marge: 6.00mm

Taille: 32.00mm x 32.00mm

Taille globale: 135.31mm x 184.97mm

Utiliser code-barres

Type de code-barres: Standard

Le codebarre standard peut uniquement être utilisé avec des marques noires et un fond blanc

Position de la marque de repérage: Recommandé

Emplacement du code-barres: Deux bords

Longueur du code-barres: Ordinaire

Conserver marques de repérage

Ne pas modifier les données de conception

Remarque : (autorise 35 caractères ASCII)

Informations sur le lien du code-barres:

Marges d'impression

0.000mm

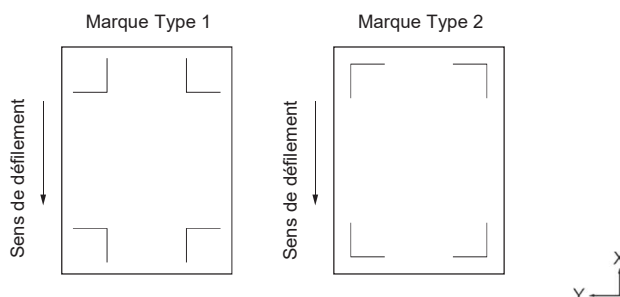
0.000mm

0.000mm

0.000mm

Obtenir les marges d'impression...

Remise Accepter Annuler

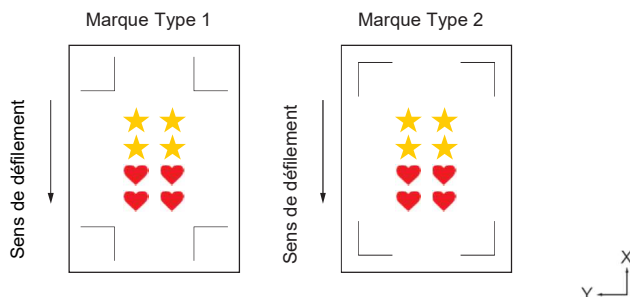


Étape 2 : Création graphique du travail d'impression/découpe

Concevez le graphisme que vous voulez imprimer et le contour à découper.

Opération

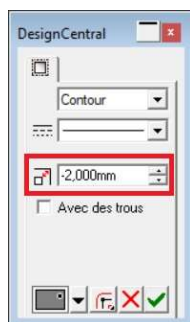
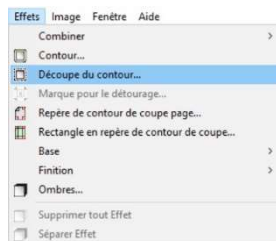
2-1 Créez le design d'impression.



2-2 Créez les contours de découpe.


Lors de l'utilisation Graphtec Pro Studio

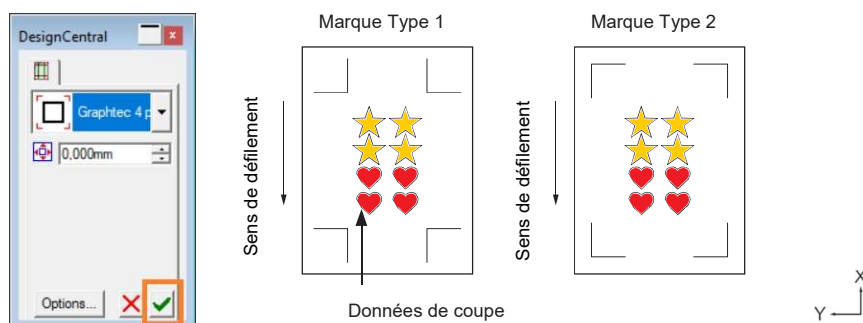
- 1 Sélectionnez les éléments d'impression à détourer et sélectionnez "Effets" - "Découpe du contour".
Sélectionnez la valeur offset du contour dans la fenêtre « DesignCentral ».



À noter

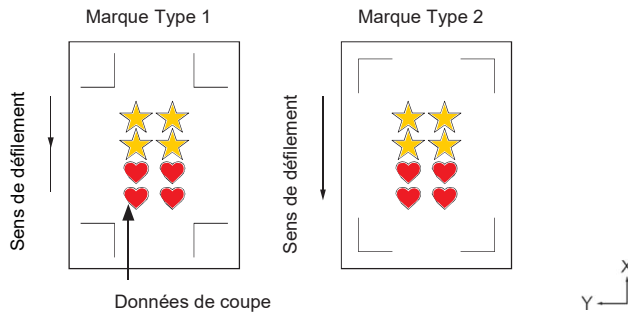
Si les éléments à détourer ne sont pas préalablement sélectionnés, la fonction « Découpe du contour » ne sera pas disponible.

- 2 Cliquez  sur l'écran "DesignCentral". Les contours de découpe sont créés sur l'écran de conception.



Lors de l'utilisation de Cutting Master 4

- 1 Il est recommandé de travailler sur des calques / plans différents pour séparer impression et découpe.



Étape 3 : Impression des visuels sur le média

Après avoir créé le design, imprimez-le sur le média.

À noter

Faites attention à ce qui suit lors de l'impression pour éviter que l'analyse des marques de repérage n'échoue lors de la coupe.

- Régler l'échelle d'agrandissement/rétrécissement à 100%.
- Définir la position d'impression (centre/bas gauche, etc.) de sorte que la position relative de l'impression corresponde au document avec les marges nécessaires.

Opération

- 3-1 Imprimer vos réalisations.

Lors de l'utilisation Graphtec Pro Studio

- 1 Sélectionnez l'imprimante à utiliser à partir du menu d'impression de Graphtec Pro Studio et imprimez votre réalisation.

Lors de l'utilisation de Cutting Master 4

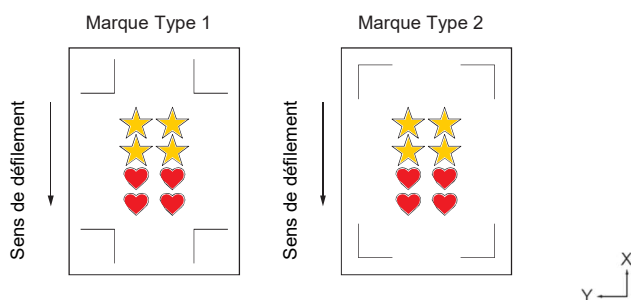
- 1 Imprimer depuis Illustrator ou Corel Draw en masquant le calque/plan de découpe.

Étape 4 : Découpe des contours sur le média

Découpez les médias préparés dans l'étape 3 avec votre traceur de découpe.

Opération

4-1 Chargez le support imprimé sur le traceur de découpe.



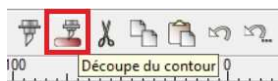
À noter

- Pour le chargement des supports, voir le chapitre correspondant dans le manuel d'utilisation de votre traceur de découpe.
- Si une erreur de lecture des marques de repérage se produit, vérifiez les marques de repérage, etc. (Voir menu ARMS du manuel d'utilisation).


4-2 Envoyez les données de coupe au traceur de découpe.

Lors de l'utilisation Graphtec Pro Studio

1 Cliquez sur l'icône "Découpe du contour".



2 L'écran "Découpe du contour" est Affiché.

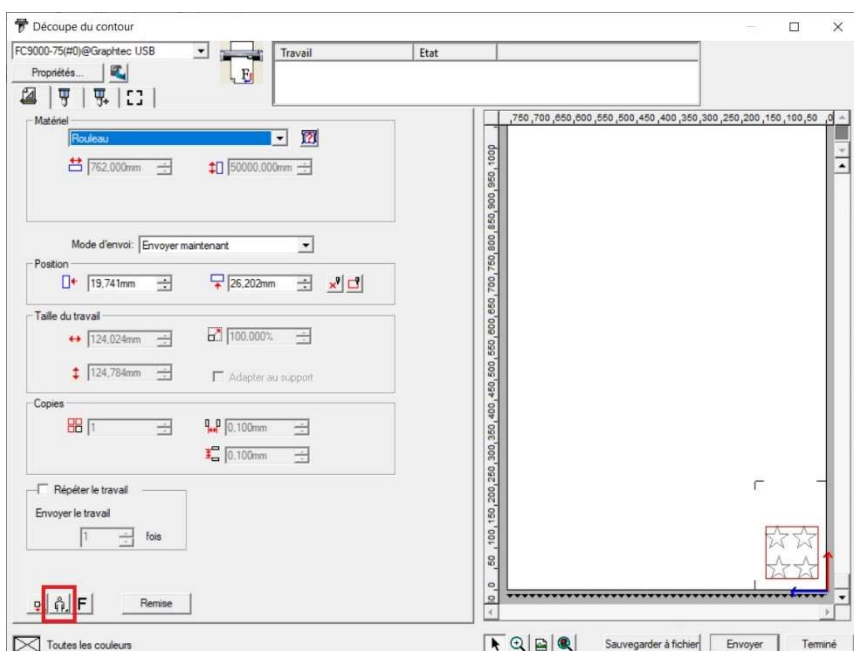
Réglez la rotation  pour correspondre au sens de chargement du média.

Cliquez sur "Envoyer".

À noter

La rotation ne peut être réglée que lorsque vous utilisez 4POINTS.

Pour les autres marques d'enregistrement, charger les médias selon l'orientation de l'aperçu.



À noter

Lorsque l'écran "Découpe du contour" s'affiche pour la première fois, l'écran "Ajouter l'appareil" est affiché.

Suivez les instructions à l'écran pour installer votre traceur de découpe.

Pour la connexion USB, sélectionnez « Graphtec USB ».

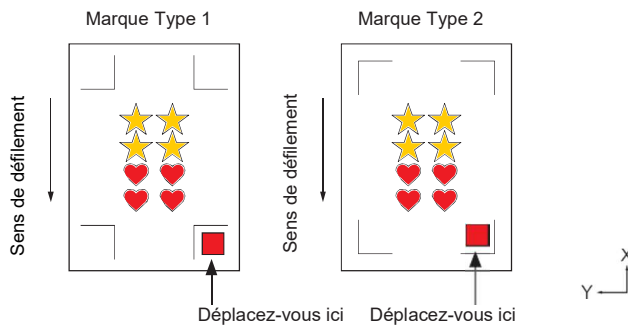
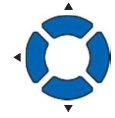
Pour la connexion réseau, sélectionnez « TCP/IP » puis saisissez l'adresse IP que vous avez attribué à votre traceur de découpe.

3 L'écran de confirmation s'affiche.

À l'aide des flèches de position (▲▼◀▶) du traceur de découpe, placez l'outil dans la première marque de repérage inférieure droite (dans le rectangle rouge).

Cliquez sur "OK" sur l'écran de confirmation de Graphtec Pro Studio.

Les marques de repérage sont lues. La découpe commence lorsque toutes les marques de repérage sont correctement détectées.



À noter

Si une erreur de lecture de marque se produit, vérifiez les marques de repérage, etc. (Voir le menu « ARMS»)


Lors de l'utilisation de Cutting Master 4

- 1 Dans Adobe Illustrator, sélectionnez "Cutting Master 4" "Découper/Tracer" depuis le menu Fichier.

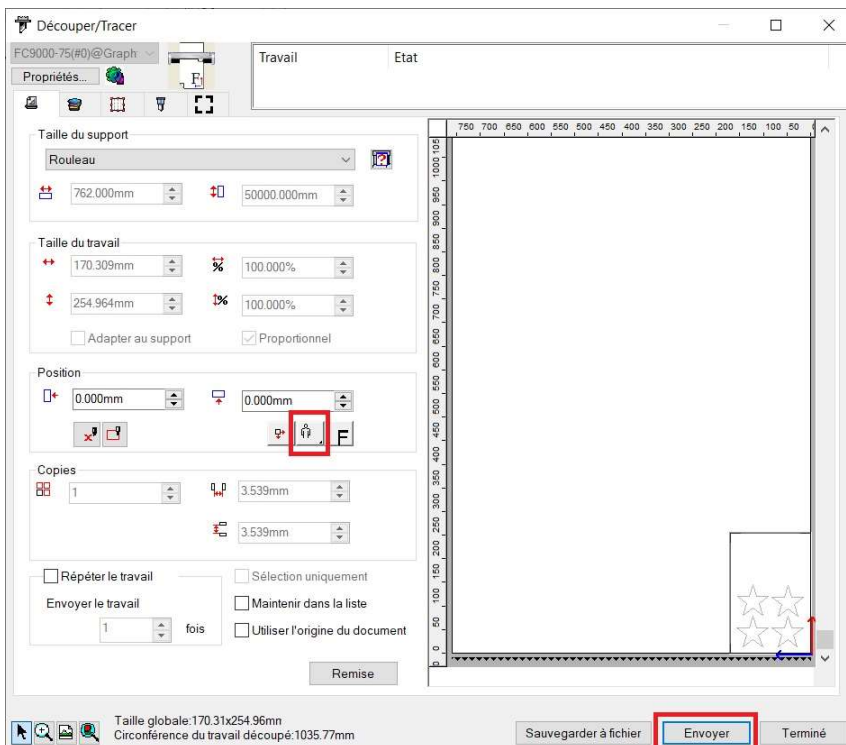
Dans CorelDRAW, sélectionnez « Découper/Tracer (CM4) » depuis le lanceur d'application.

Avant de sélectionner « Découper/Tracer », masquer le calque/plan des impressions.

- 2 L'écran "Découper/Tracer" est Affiché.

Réglez la rotation  pour correspondre au sens de chargement du média.

Cliquez sur "Envoyer".



À noter

La rotation ne peut être réglée que lorsque vous utilisez 4POINTS.

Pour les autres marques d'enregistrement, charger les médias selon l'orientation de l'aperçu.

À noter

Lorsque l'écran "Découpe du contour" s'affiche pour la première fois, l'écran "Ajouter l'appareil" est affiché.

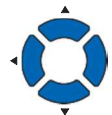
Suivez les instructions à l'écran pour installer votre traceur de découpe.

Pour la connexion USB, sélectionnez « Graphtec USB »

Pour la connexion réseau, sélectionnez « TCP/IP » puis saisissez l'adresse IP que vous avez attribué à votre traceur de découpe.

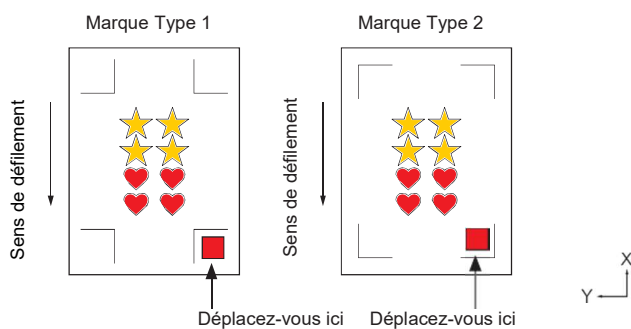
3 L'écran de confirmation s'affiche.

À l'aide des flèches de position (▲▼◀▶) du traceur de découpe, placez l'outil dans la première marque de repérage inférieure droite (dans le rectangle rouge).



Cliquez sur "OK" sur l'écran de confirmation de Cutting Master 4

Les marques de repérage sont lues. La découpe commence lorsque toutes les marques de repérage sont correctement détectées.



À noter

Si une erreur de lecture de marque se produit, vérifiez les marques de repérage, etc. (Voir le menu « ARMS»)

Étape 1 : Définition des marques de repérage (Marques d'alignement)

Pour un travail d'impression/découpe, l'ajout de marques de repérage est nécessaire (Marques d'alignement), dans le but de connaître le positionnement exact de l'impression.

Une marge est nécessaire autour des marques de repérage

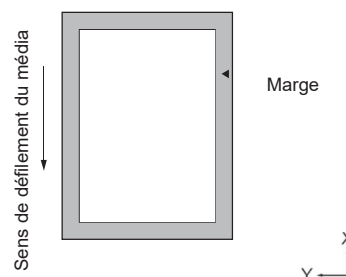
Lors de l'impression sur feuille, les marges suivantes sont nécessaires.

	Marge avant	Marge arrière	Marges latérales
MARQUE TYPE 1	15 mm ou plus	35mm ou plus	15mm ou plus
MARQUE TYPE 2	17mm ou plus	37mm ou plus	15mm ou plus

Lors de l'impression sur rouleau, une marge minimum de 6 mm entre les marques de chaque travaux est nécessaire.

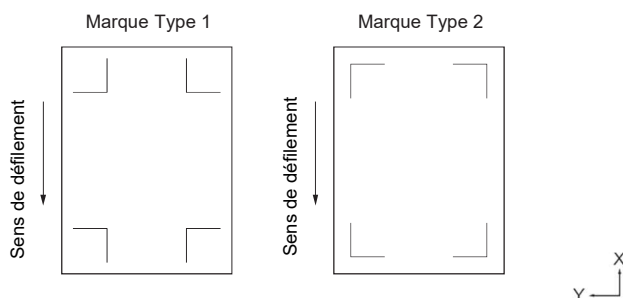
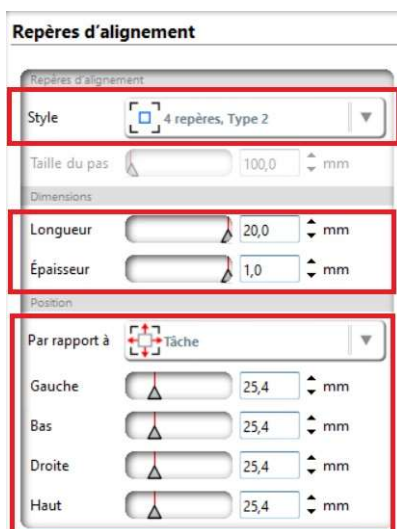
Une marge de 15mm ou plus est également et toujours nécessaire de chaque côté.

La position d'impression variant selon les imprimantes, des marges supplémentaires de quelques mm sont recommandées.



Opération

- 1-1 Créez des marques de repérage pour l'impression et la coupe.

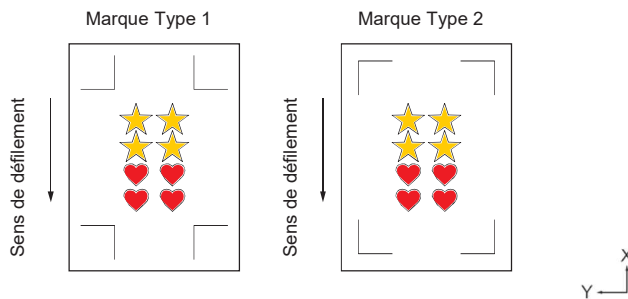


Étape 2 : Création graphique du travail d'impression/découpe

Concevez le graphisme que vous voulez imprimer et le contour à découper.

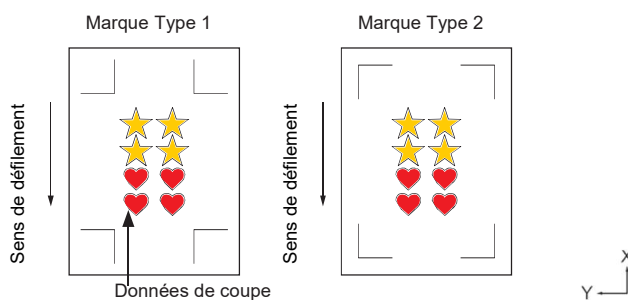
Opération

2-1 Créez les éléments d'impression pour l'impression/découpe.



2-2 Créez les éléments de découpe pour l'impression/découpe.

Pour les éléments de découpe, spécifiez une couleur non utilisée par les éléments d'impression.



Étape 3 : Impression des visuels sur le média

Une fois votre graphisme réalisé, imprimez-le sur votre média.

À noter

Faites attention à ce qui suit lors de l'impression pour éviter que l'analyse des marques de repérage n'échoue lors de la coupe.

- Réglez l'échelle d'agrandissement/rétrécissement à 100%.
- Définissez la position d'impression (centre/bas gauche, etc.) pour « Original ».

Opération

3-1 Sélectionnez l'imprimante à utiliser à partir du menu

d'impression de Graphtec Studio et imprimez votre

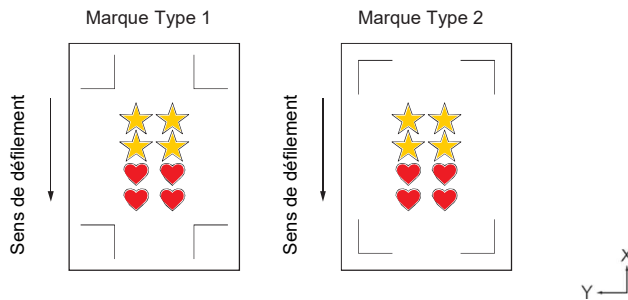
visuel avec ses marques de repérage.

Étape 4 : Découpe des contours sur le média

Découpez les médias préparés dans l'étape 3 avec votre traceur de découpe.

Opération

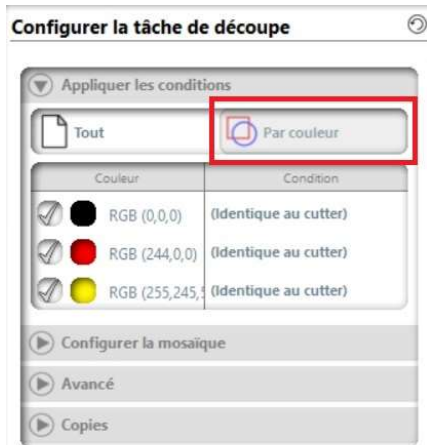
4-1 Chargez le support imprimé sur le traceur de découpe



À noter

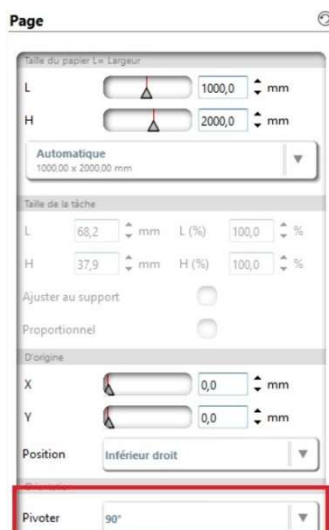
Pour le chargement des supports, voir le chapitre correspondant dans le manuel d'utilisation de votre traceur de découpe.

4-2 Ouvrez l'écran "Configurer la tâche de découpe".



Sélectionnez "Par couleur" dans "Appliquer les conditions " et sélectionnez la couleur à découper.

4-3 Ouvrez l'écran « Page ». Choisissez « Pivoter » selon le sens de chargement du média.



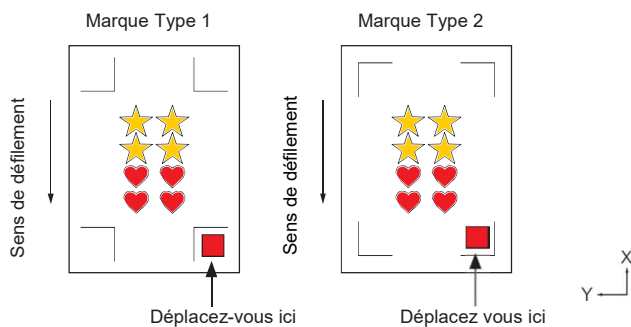
À noter

L'orientation ne peut être réglée que lorsque vous utilisez 4POINTS.

Pour les autres marques de repérage, chargez les médias selon l'orientation de l'aperçu.

4-4 Ouvrez l'écran "Cutters".

4-5 À l'aide des flèches de POSITION (▲▼◀▶) du traceur de découpe, déplacez l'outil vers la marque de repérage inférieure droite (dans le rectangle rouge).



4-6 Cliquez sur "Envoyer au cutter".
Lorsque la détection des marques de repérage commence et que toutes les marques de repérage sont détectées, la découpe commence.

À noter

Si une erreur de lecture de marque se produit, vérifiez les marques de repérage, etc. (Voir le menu « ARMS »)

14.2 Les bases sur les codes-barres

Cette section décrit comment imprimer et découper grâce à la fonction de mise en lien serveur « Link » du traceur de découpe et à la création d'un code-barres d'identification dans l'application dédiée.

Il existe 2 types de code-barre :

Le code barre « Standard » : Il est choisi pour une utilisation sans succession automatique des travaux.

Le code barre « Faire rouler le support » : Il sera choisi pour une utilisation avec succession automatique de travaux (Impression sur rouleau).

Dans cette partie, la procédure de lecture des fichiers liés aux codes-barres sur Support mémoire USB sera également expliquée.

Puisque la procédure diffère pour chaque application, consultez le tutoriel suivant en fonction de l'application à utiliser.

- Graphtec Pro Studio/Cutting Master 4

Étape 1 : Créez les marques de repérage (marque d'alignement) et concevez votre imposition impression/découpe.

Étape 2 : Ajouter le code-barres.

Étape 3 : Imprimez le visuel.

Étape 4 : Enregistrer le fichier de découpe sur la Support mémoire USB.

Étape 5 : Réaliser le travail de découpe ou détournage d'impression.

A noter

- Graphtec Studio ne propose pas la fonction code-barres.

Graphtec Pro Studio/Cutting Master 4

Étape 1 : Créez les marques de repérages et concevez votre imposition impression/découpe :

Voir "14.1 Les bases de l'impression/découpe" pour la création des marques de repérages et de votre imposition d'impression/découpe.

Étape 2 : Ajoutez le code-barres.

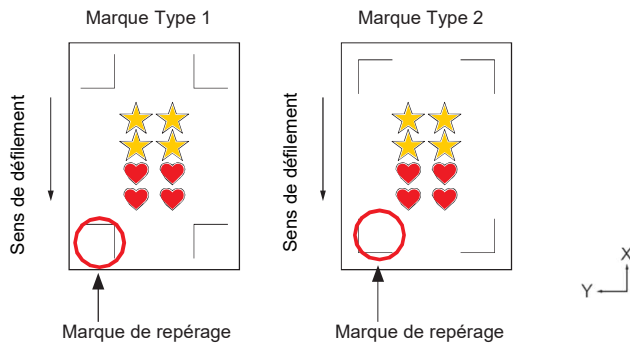
Pour créer le lien entre l'impression et le fichier de découpe correspondant, il est nécessaire d'ajouter un code-barres.

Opération

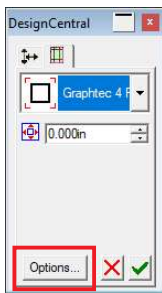
2-1 Créez un code-barres pour utiliser la fonction de lien « Link ».

Lors de l'utilisation de Graphtec Pro Studio

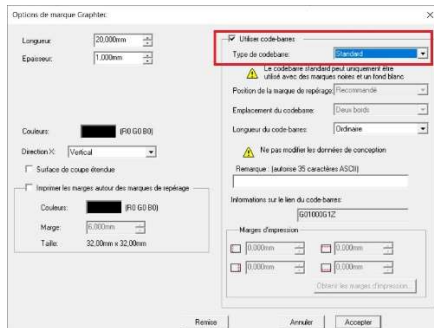
- 1 Cliquez sur la marque de repérage sur l'écran de conception.




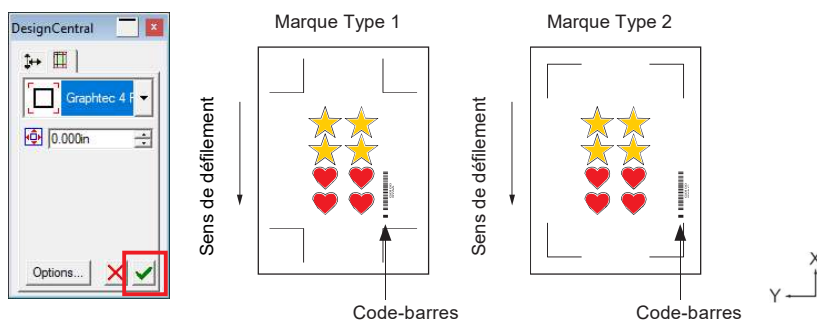
- 2 Cliquez sur "Options" sur l'écran "DesignCentral".



- 3 L'écran "Option de marque Graphtec" s'affiche. Vérifiez le "Code-barres d'utilisation" et sélectionnez "Standard" du "Type de Code-barres".

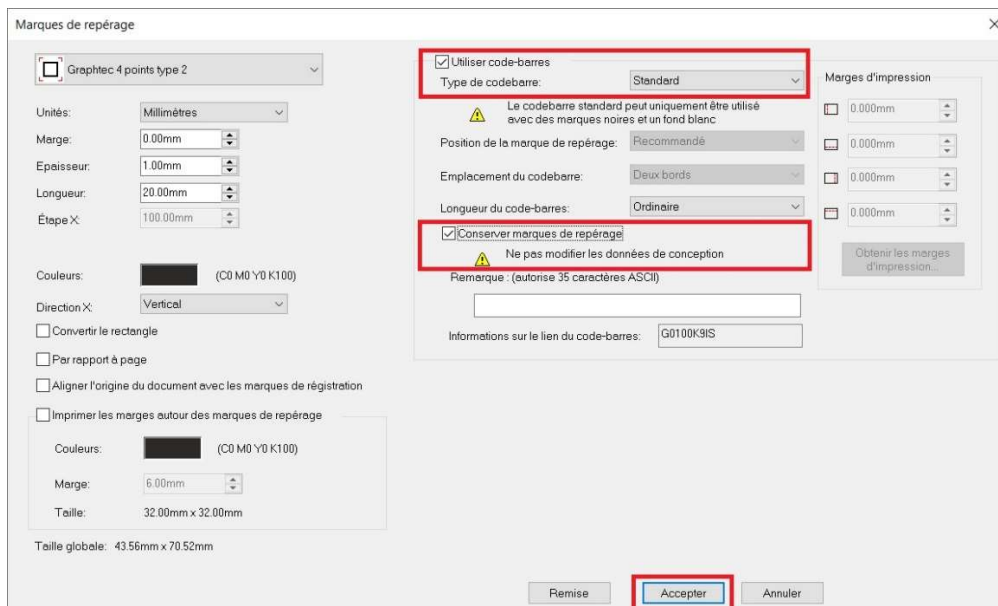


- 4 Cliquez sur le "Accepter".
- 5 Cliquez  sur l'écran "DesignCentral". Le code-barres est créé sur l'écran de conception.

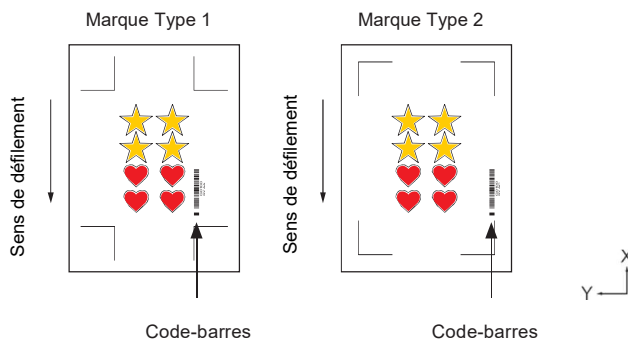


Lors de l'utilisation de Cutting Master 4

- 1 Dans Adobe Illustrator, sélectionnez "Cutting Master 4" - "Marques de repérage (CM4)" dans le menu Fichier.
Dans CorelDRAW, sélectionnez "Marques de repérage (CM4)" depuis le lanceur d'application de la barre d'outils.
- 2 Cochez « Utiliser code-barres ». Sélectionnez "Standard" dans "Type de Code-Barres".
- 3 Cochez « Conservez les marques de repérage ». Cliquez sur le "Accepter".



- 4 Un code-barres est créé sur l'écran de conception.



Étape 3 : Imprimez le visuel.

Après avoir créé votre imposition, imprimez votre visuel sur le média et préparez le média à être découpé.

À noter

Faites attention à ce qui suit lors de l'impression pour éviter que la lecture des marques de repérage n'échoue lors de la découpe.

- Réglez l'échelle d'agrandissement/rétrécissement à 100%.
- Définir la position d'impression (centre/bas gauche, etc.) de sorte que la position entre le document créé et le résultat imprimé soit identique.

Voir "14.1 Les bases de l'impression/découpe" pour l'impression de votre visuel.

Étape 4 : Enregistrer le fichier de découpe sur le support mémoire USB.

Créez un fichier XPF (fichier dédié à l'enregistrement sur support mémoire USB) et enregistrez-le sur le support mémoire USB.

Lorsque vous enregistrez des données de coupe avec code-barres dans ce fichier XPF, le traceur de découpe sera en mesure de trouver les données de coupe/fichiers correspondants aux codes-barres.

Opération

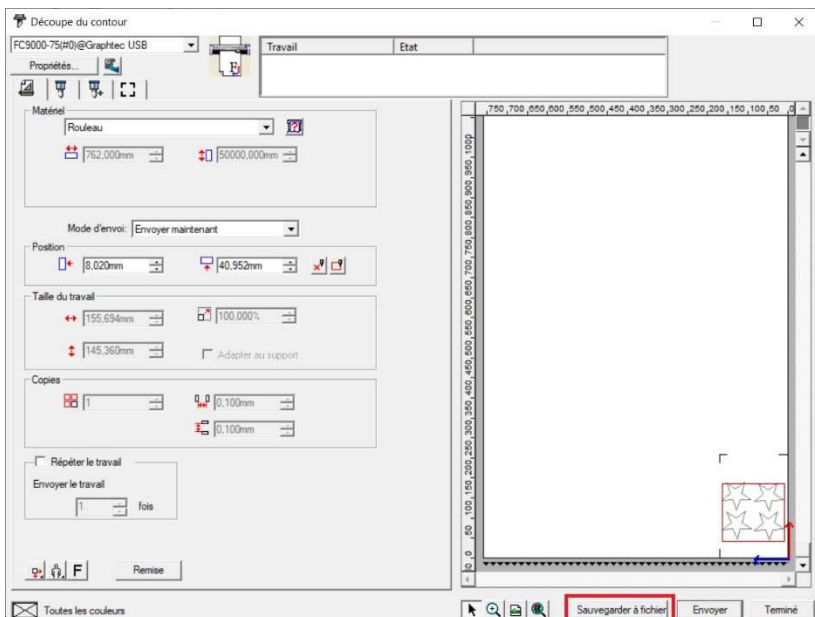
4-1 Connectez le support mémoire USB à l'ordinateur.

Lors de l'utilisation Graphtec Pro Studio

1 Cliquez sur l'icône "Découpe du contour".



2 L'écran "Découpe du contour" s'affiche. Cliquez sur le "Sauvegardez à fichier".



À noter

Lorsque l'écran "Découpe du contour" s'affiche pour la première fois, l'écran "Ajouter configuration" s'affiche. Suivez les instructions à l'écran pour sélectionner le nom du modèle à utiliser.

- Pour la connexion USB, sélectionnez « Graphtec USB ».
- Pour la connexion réseau, sélectionnez « TCP/IP » puis saisissez l'adresse IP du traceur de découpe.

- 3 Lorsque l'écran "Enregistrer sous" est affiché, sélectionnez le support mémoire USB pour enregistrer le fichier "XPF".
Vous pouvez également l'enregistrer dans un dossier quelconque, puis le déplacer vers le support mémoire USB.

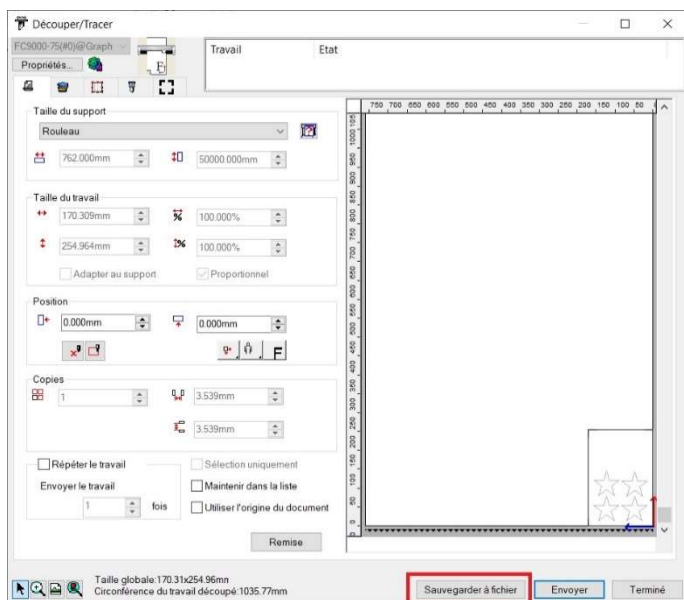
Attention à ne pas utiliser de sigles ou d'accents dans les noms de fichiers pour assurer leur bonne reconnaissance par votre traceur de découpe.

Lors de l'utilisation de Cutting Master 4

- 1 Dans Adobe Illustrator, sélectionnez "Cutting Master 4" puis « Découper/Tracer » depuis le menu Fichier.
Dans CorelDRAW, sélectionnez "Découper/Tracer (CM4)" depuis le lanceur d'application dans la barre d'outil.

Avant d'ouvrir la fenêtre « Découper/Tracer », masquez préalablement les plans ou calques d'impression.

- 2 L'écran "Découper/Tracer" s'affiche.
Cliquez sur " Sauvegarder à dossier".



À noter

Lorsque l'écran "Découper/Tracer" s'affiche pour la première fois, l'écran "Ajouter configuration" s'affiche. Suivez les instructions à l'écran pour sélectionner le nom du modèle à utiliser.

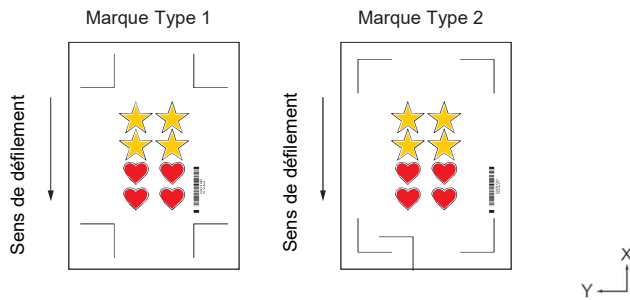
- Pour la connexion USB, sélectionnez l'USB "Graphtec".
- Pour la connexion réseau, sélectionnez « TCP/IP » puis saisissez l'adresse IP du traceur de découpe.

- 3 Lorsque l'écran "Enregistrer sous" est affiché, sélectionnez le support mémoire USB pour enregistrer le fichier "XPF".
Vous pouvez également l'enregistrer dans un dossier quelconque, puis le déplacer vers le support mémoire USB.

Attention à ne pas utiliser de sigles ou d'accents dans les noms de fichiers pour assurer leur bonne reconnaissance par votre traceur de découpe.

Étape 5 : Découpez le média imprimé.

À l'aide des fichiers de découpe enregistrés dans sur le support mémoire USB (Etape 4), découpez les supports préparés dans l'étape 3 avec le traceur de découpe.



Opération

5-1 Chargez les supports imprimés sur le traceur de découpe.

5-2 Connecter le support mémoire USB sur la prise USB dédiée du traceur de découpe.

5-3 Réglez le menu du traceur de découpe.

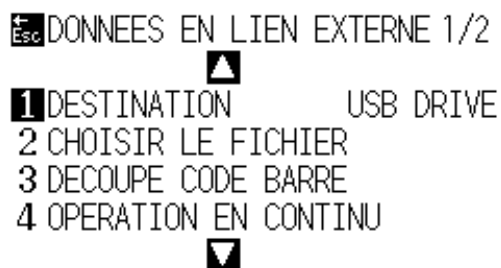
5-4 Cliquez sur la touche [PAUSE / MENU].

► L'écran MENU s'affiche.



5-5 Cliquez sur la flèche de droite (►) (LINK).

► L'écran DONNEES EN LIEN EXTERNE (1/2) est affiché.



À noter

Pour le chargement des supports, voir le chapitre correspondant du manuel d'utilisation.

À noter

Confirmez que la "Destination" sélectionnée est bien « USB DRIVE ».

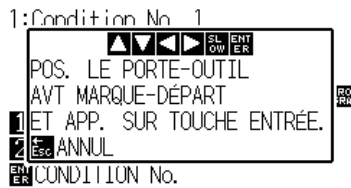
5-6 Cliquez sur le [3] touche (DECOUPE CODE BARRE).

- ▶ Le message suivant s'affiche.



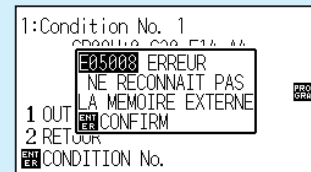
5-7 Cliquez sur la touche [1] (CODE BARRE STANDARD).

- ▶ Le message suivant s'affiche.

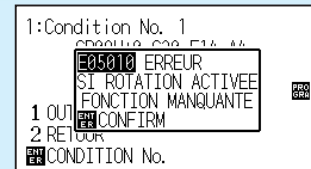


À noter

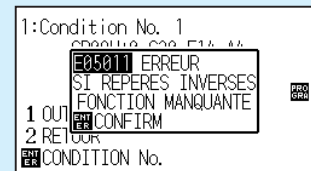
- Si le support mémoire USB n'est pas inséré, l'écran suivant s'affiche.



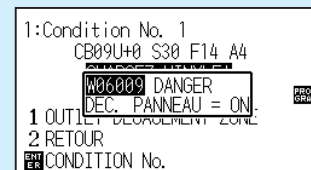
- Lorsque la ROTATION est sur ON, l'écran suivant s'affiche.



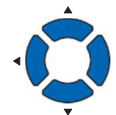
- Lorsque MIROIR est sur ON, l'écran suivant s'affiche.



- Lorsque DECOUPE EN PANNEAU est sur ON, l'écran suivant s'affiche.



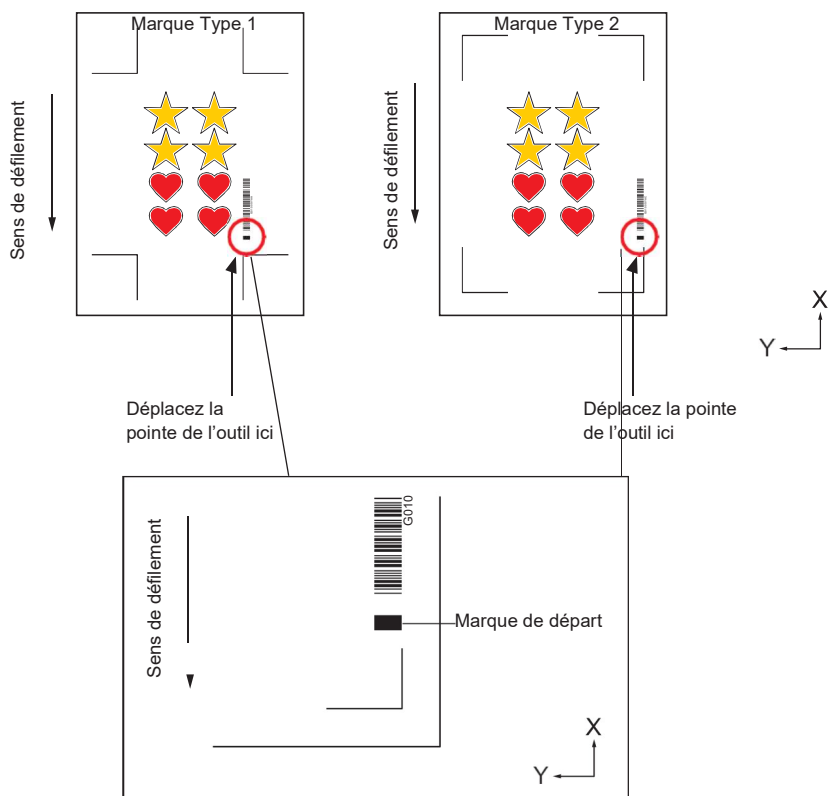
5-8 À l'aide des flèches de POSITION (▲▼◀▶) du traceur de découpe, déplacez l'outil sur la marque de départ précédant le code-barres (dans le rectangle rouge).



Le code-barres est détecté, le fichier correspondant est trouvé sur le support mémoire USB, et la découpe commence lorsque la lecture des marques de repérage est terminée.

À noter

Si la marque de départ ne peut être détectée, vérifiez la qualité d'impression de la marque, la position de départ de lecture etc.



14.3 *L'application des codes-barres à la découpe (Fonctionnement en continu)*

Cette section décrit comment imprimer et découper grâce la fonction de lien « Link » du traceur de découpe après avoir créé le code-barres dédié à un travail en continu sur rouleau depuis votre application.

La procédure de récupération des données correspondant au code-barres depuis l'ordinateur serveur.

La procédure d'impression découpe en continu grâce au code-barres dédié. Consultez ce qui suit en fonction de l'application à utiliser.

Graphtec Pro Studio/Cutting Master 4:

Étape 1 : Création graphique du travail d'impression/découpe.

Étape 2 : Ajout du code-barres dédié au travail en continu.

Étape 3 : Impression des visuels.

Étape 4 : Enregistrement des fichiers de découpe sur l'ordinateur « Serveur ».

Étape 5 : Démarrage de la liaison serveur.

Étape 6 : Configuration du traceur de découpe.

Étape 7 : Lancement du travail de découpe en continu.

À noter

- Graphtec Studio ne dispose pas de la fonction code-barres.
- En fonctionnement continu, les commandes d'avance après découpe et massicot deviennent invalides.
- Il est recommandé d'utiliser le ré-enrouleur (option disponible sur les modèles FC9000-140 et 160 uniquement) pour un travail en continu.
- Lors de l'utilisation d'un panier, ne laissez pas les médias dépasser du panier.
Si vous n'utilisez pas de panier, assurez-vous que les médias ne s'accumulent pas sur le sol. Les médias risquent de dévier et/ou d'être endommagés.
- Lors du fonctionnement en continu, chargez le média en tension et sans relâchement à l'arrière de la machine.
- Cette fonction est inutilisable via l'interface RS-232C.

Graphtec Pro Studio

Étape 1 : Création graphique du travail d'impression/découpe.

Voir "14.1 Les bases de l'impression/découpe" pour cette opération.

Attention

Pour l'utilisation du fonctionnement continu, créer votre document de la même largeur que votre média.

Par exemple, lorsque vous utilisez des supports de rouleau de taille A0, sélectionnez la taille des médias correspondant A0 et d'une longueur arbitraire ou selon la longueur de votre travail.

À noter

- Avant de concevoir votre travail, sélectionnez d'avance le pilote d'imprimante à utiliser pour l'impression.
- Créez tout d'abord votre travail d'impression/découpe. Créez ensuite les marques de repérage et le code barre selon la procédure suivante.

Étape 2 : Ajout du code-barres dédié au travail en continu.

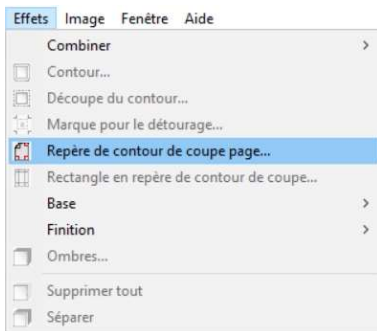
Pour un travail de découpe en continu, il est nécessaire de sélectionner un code-barres spécifique appelé « Faire rouler le support ».

Opération

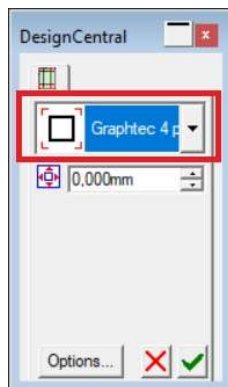
- 2-1 Créez des marques de repérage et un code-barres pour la liaison de données (fonctionnement continu).

Lors de l'utilisation Graphtec Pro Studio

- 1 Sélectionnez "Effets" - "Repère de contour de coupe page".



- 2 Sélectionnez un type de marque de repérage sur l'écran "DesignCentral".



- 3 Cliquez sur "Options".
 Spécifier la longueur et l'épaisseur de la marque de coupe de contour sur l'écran affiché "Options de marque Graphtec".
 Cochez "Utiliser code-barres".

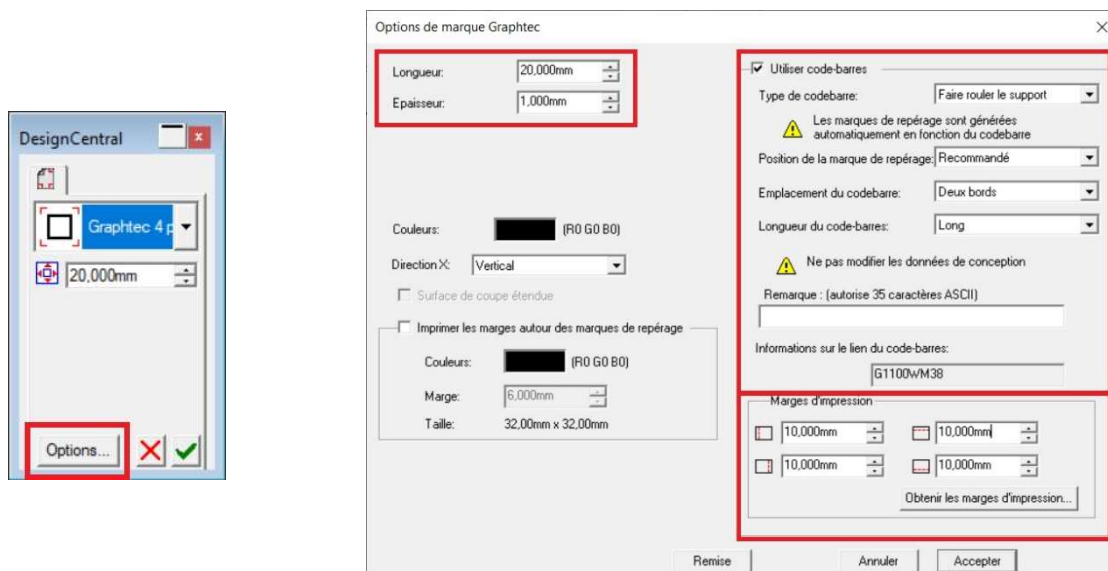
Sélectionnez "Faire rouler le support" dans "Type de code-Barres".

Conseils :

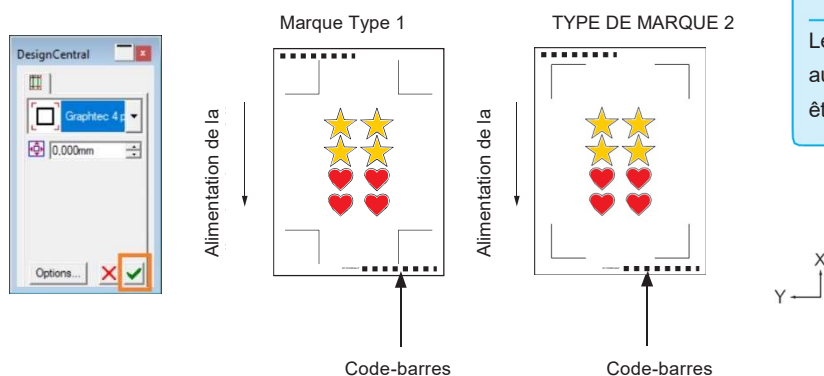
- Choisissez « Long » dans « longueur du code-barres ». pour une meilleure lisibilité du code-barres.
- Choisissez « Deux bords » dans « Emplacement du code-barres » pour permettre un travail dans les 2 sens et sans avoir à réenrouler vos impressions avant découpe.

Les marges du pilote d'imprimante sélectionnée sont paramétrées dans la fenêtre "Marges d'impression". Lors du changement de l'imprimante, récupérer automatiquement les informations de marge en appuyant sur les « Obtenir les marges d'impression ».

Cliquez sur le "Accepter".



- 4 Cliquez sur le dans « DesignCentral ». Les marques de repérage et le(s) code(s)-barres sont créés sur l'écran de conception.



À noter
 Les marques de repérage sont placées automatiquement. Leur position ne peut pas être changée.

Lors de l'utilisation de Cutting Master 4

- 1 Dans Adobe Illustrator, sélectionnez "Cutting Master 4" - "Marques de repérage" depuis le menu Fichier.

Dans CoreIDRAW, "Marques de repérage (CM4)" depuis le lanceur d'application sur la barre d'outils.

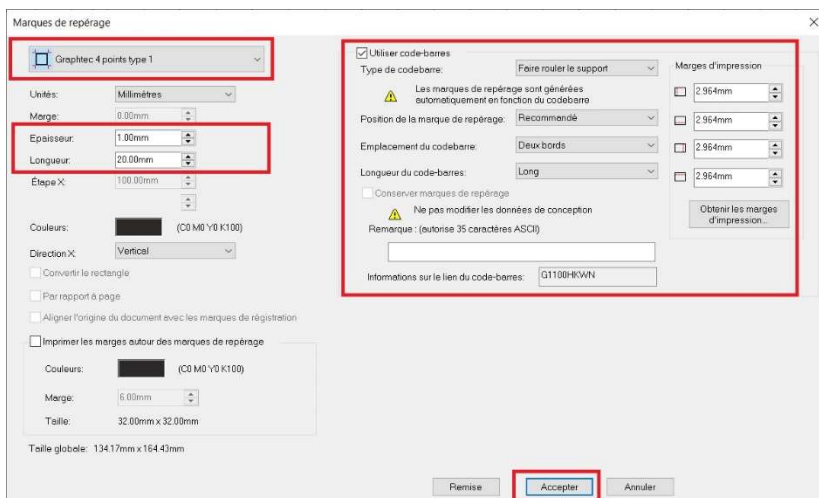
Définir le type, l'épaisseur et la longueur de la marque de repérage. Cochez "Utiliser code-barres".

Sélectionnez "Faire rouler le support" dans "Type de code-Barres".

Conseils :

- Choisissez « Long » dans « longueur du code-barres ». pour une meilleure lisibilité du code-barres.
- Choisissez « Deux bords » dans « Emplacement du code-barres » pour permettre un travail dans les 2 sens et sans avoir à réenrouler vos impressions avant découpe.

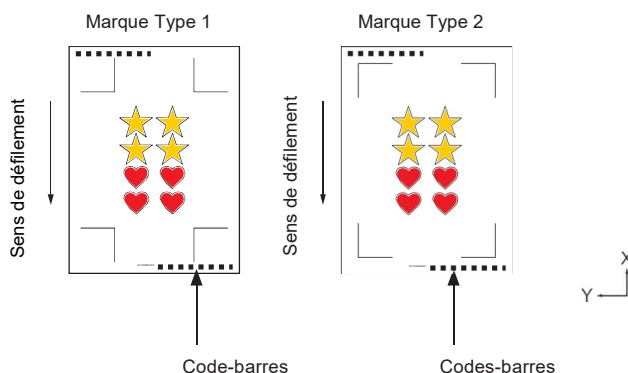
Les marges du pilote d'imprimante sélectionnée sont paramétrées dans la fenêtre "Marges d'impression". Lors du changement de l'imprimante, récupérer automatiquement les informations de marge en appuyant sur « Obtenir les marges d'impression ». Cliquez sur le "Accepter".



À noter

Les marques de repérage sont placées automatiquement. Leur position ne peut pas être changée.

- 2 Les marques d'inscription et le code-barres sont créés sur l'écran de conception.



Étape 3 : Impression des visuels.

Après avoir créé vos impositions avec marques de repérage et code-barres pour un travail en continu, imprimez-les sur les médias.

À noter

Faites attention à ce qui suit lors de l'impression pour éviter que la lecture des marques de repérage n'échoue lors de la découpe.

- Réglez l'échelle d'agrandissement/rétrécissement à 100%.
- Définissez la position d'impression (centre/bas gauche, etc.) pour «Original » afin de conserver le placement de votre conception.
- En fonctionnement continu, il est nécessaire que deux travaux ou plus soient imprimés sur le média.
Il sera pratique pour un travail en continu de préparer l'impression et la découpe des données à l'avance et de les imprimer collectivement.
- Désactivez le « massicot » du traceur de découpe.

Opération

- 3-1** Voir "14.1 Les bases de l'impression/découpe" et imprimer vos visuels avec marques de repérage et code-barres pour un travail en continu pour l'impression/découpe.

Étape 4 : Enregistrer des fichiers de découpe sur l'ordinateur « Serveur ».

Générer le fichier de découpe et sauvegardez-le sur l'ordinateur « Serveur ».

Le code-barres et les données de découpe étant enregistrés dans le fichier de découpe, le traceur de découpe sera capable après lecture du code-barres, d'identifier de trouver et d'exécuter le travail de découpe correspondant.

Opération

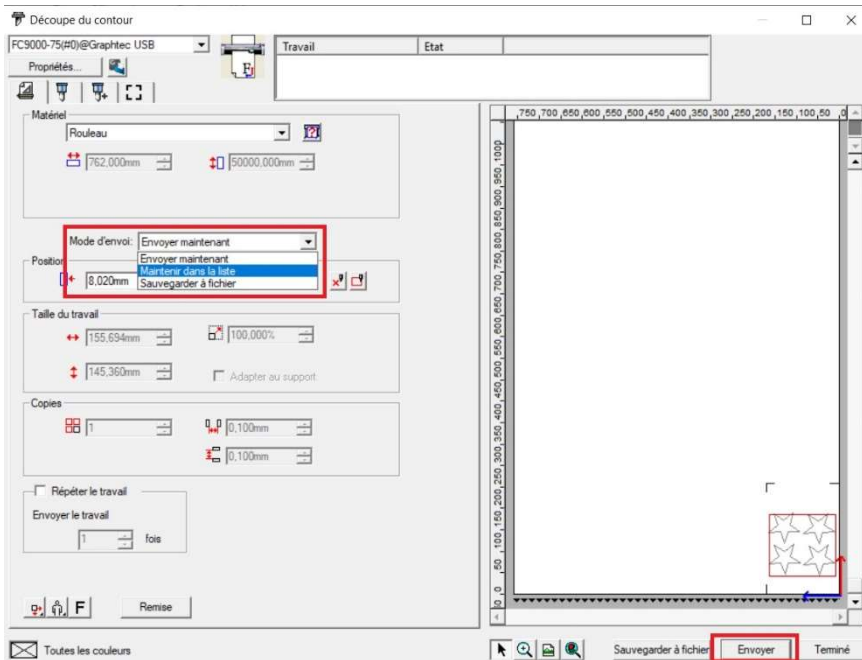
- 4-1** Enregistrer le fichier de découpe pour un travail en continu sur l'ordinateur « Serveur ».

Lors de l'utilisation Graphtec Pro Studio

1 Cliquez sur l'icône "Contour de découpe".



2 L'écran "Contour de découpe" est Affiché.
Sélectionnez le "Maintenir dans la liste" du "Mode Envoyer". Cliquez sur le "Envoyer".

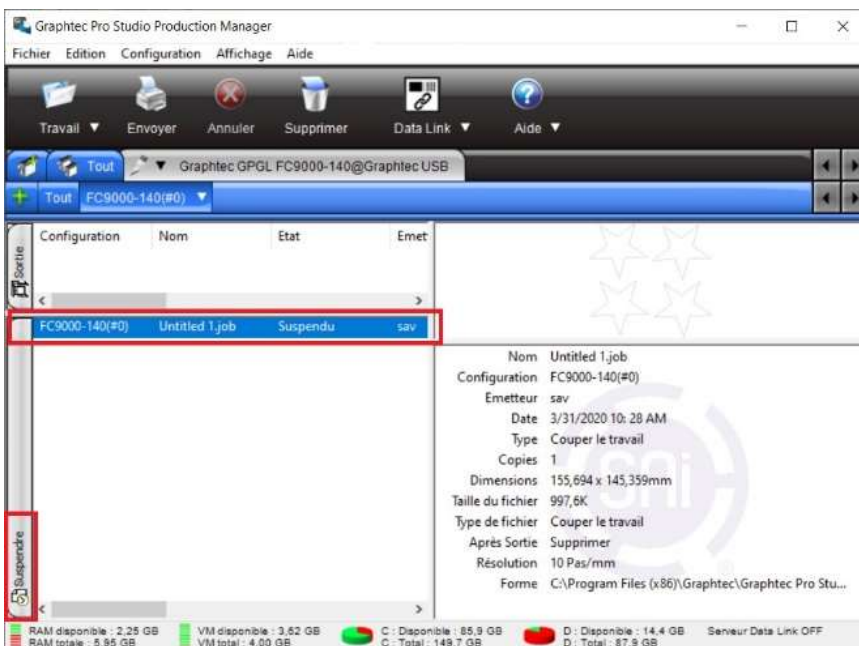


À noter

Lorsque l'écran "Découpe du contour" s'affiche pour la première fois, l'écran "Ajouter configuration" s'affiche. Suivez les instructions à l'écran pour sélectionner le modèle à utiliser.

- Pour la connexion USB, sélectionnez « Graphtec USB ».
- Pour la connexion réseau, sélectionnez « TCP/IP » puis saisissez l'adresse IP du traceur de découpe.
- L'explication se limite ici à l'utilisation d'un PC standard en tant que « Serveur » permettant le lien entre le traceur de découpe et les fichiers de découpe.

3 Passez sur la fenêtre du « Graphtec Pro Studio Production Manager ». Vérifiez que le fichier envoyé est conservé dans l'élément « Suspendre ».



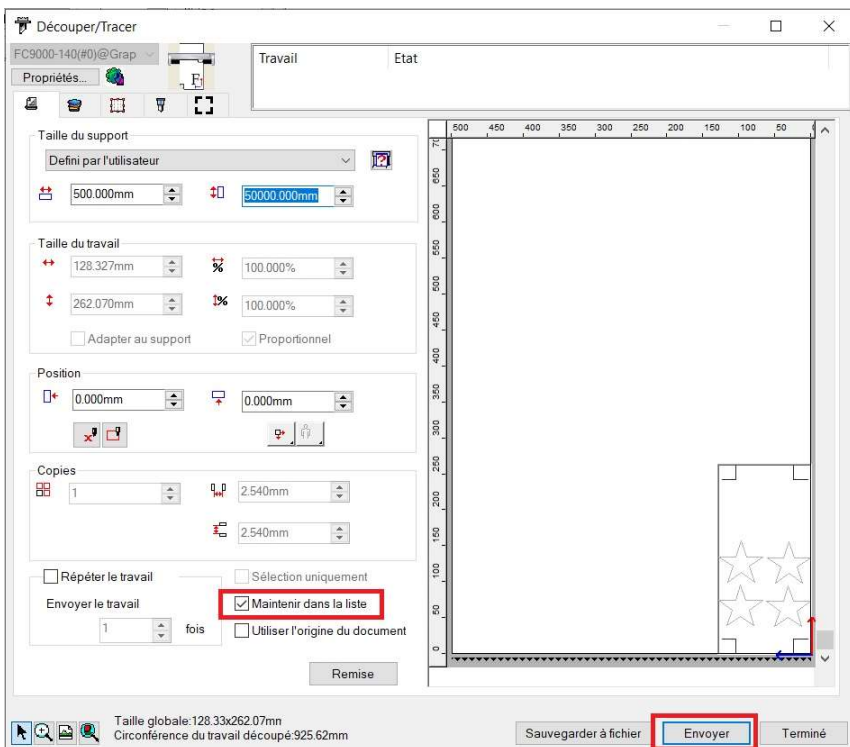
Lors de l'utilisation de Cutting Master 4

- 1 Dans Adobe Illustrator, sélectionnez "Cutting Master 4" - "Découper/Tracer" depuis le menu Fichier.

Dans CoreIDRAW, sélectionnez "Launch" puis "Découper/Tracer (CM4)" depuis le lanceur d'application sur la barre d'outils.

Avant de sélectionner « Découper/Tracer », masquer les calques ou plans à imprimer.

- 2 L'écran "Découper/tracer" s'affiche. Cochez la case "Maintenir dans la liste". Cliquez sur "Envoyer".



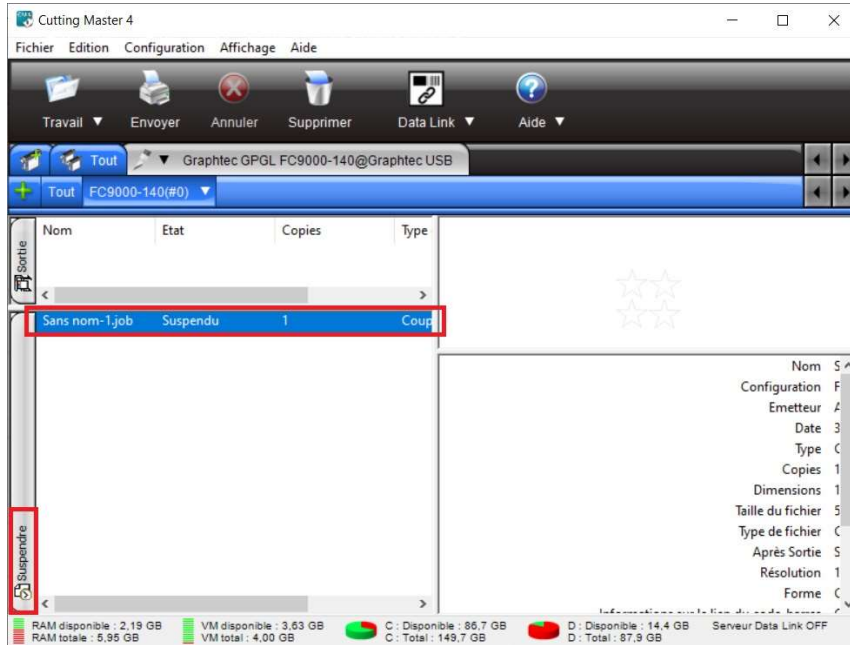
À noter

Lorsque l'écran "Découpe du contour" s'affiche pour la première fois, l'écran "Ajouter configuration" s'affiche. Suivez les instructions à l'écran pour sélectionner le modèle à utiliser.

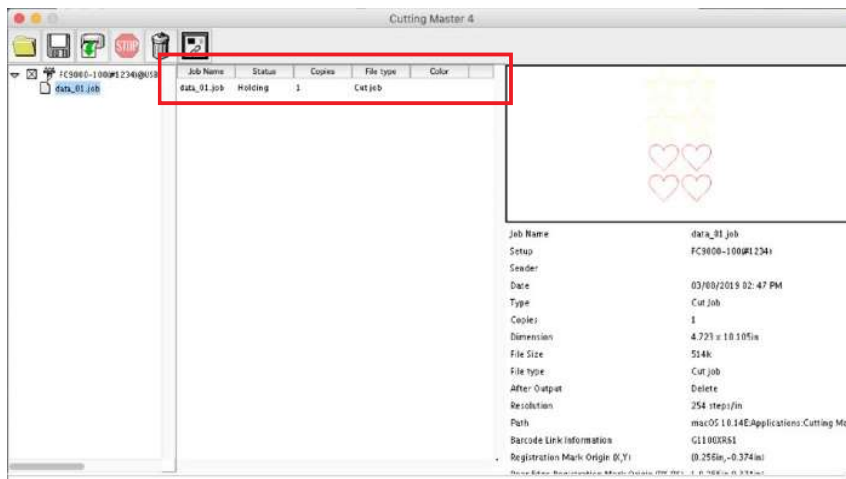
- Pour la connexion USB, sélectionnez « Graphtec USB ».
- Pour la connexion réseau, sélectionnez « TCP/IP » puis saisissez l'adresse IP du traceur de découpe.
- L'explication se limite ici à l'utilisation d'un PC standard en tant que « Serveur » permettant le lien entre le traceur de découpe et les fichiers de découpe.

- 3 Passez sur la fenêtre « Cutting Master 4 ». Vérifiez que le fichier envoyé est conservé dans l'élément « Suspendre ».

Sous Windows :



Sous Mac :



Étape 5 : Démarrage de la liaison serveur.

Démarrez la liaison depuis le poste choisi comme serveur de données pour l'envoi des fichiers de travail au traceur de découpe.

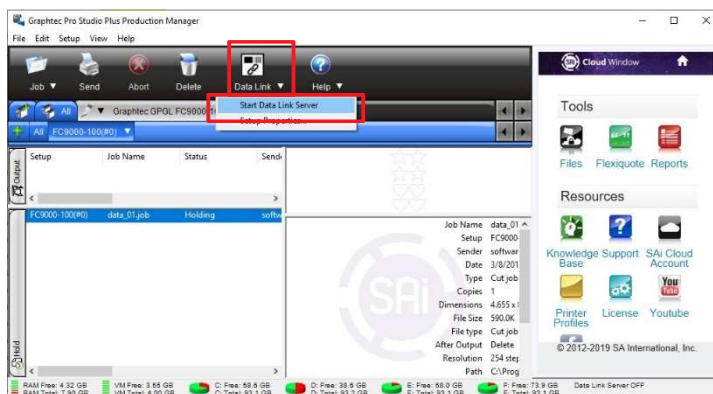
Opération

5-1 Démarrez la liaison serveur.

Lors de l'utilisation Graphtec Pro Studio

- 1 Cliquez sur le "Data Link" Icône.
- 2 Un clic permet le changement d'état du serveur Marche/Arrêt.

Lorsque le serveur est activé, l'icône est entourée
D'un cadre rouge.



À noter

- Le traceur de découpe ne prend en charge qu'une seule liaison serveur. La connexion vers plusieurs postes serveur n'est pas possible.
- Lorsque vous utilisez la liaison serveur, n'utilisez pas les connexions USB et Ethernet en même temps. Ne branchez que l'interface utilisée par la liaison serveur.
- Lorsque vous utilisez la liaison serveur via la connexion réseau, utilisez toujours une connexion par câble.
Une connexion par wifi peut provoquer des disfonctionnements.

Lors de l'utilisation de Cutting Master 4

- 1 Cliquez sur le "Data Link" Icône.
- 2 Un clic permet le changement d'état du serveur Marche/Arrêt.

Lorsque le serveur est activé, l'icône est entourée
D'un cadre rouge.



Marche

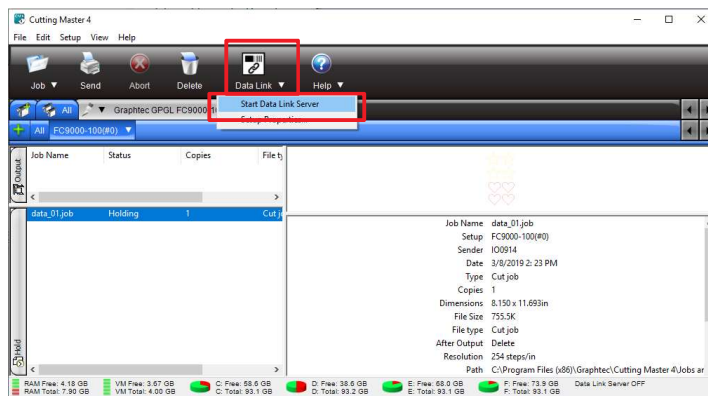


Arrêt

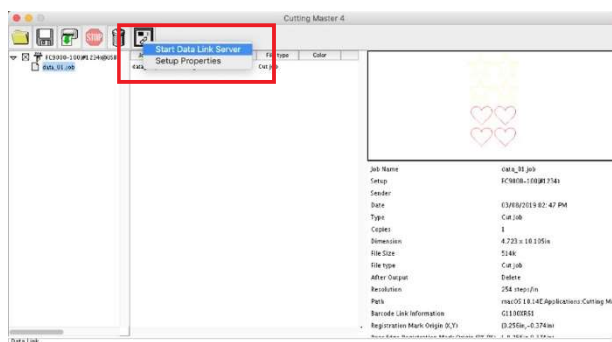
À noter

- Le traceur de découpe ne prend en charge qu'une seule liaison serveur. La connexion vers plusieurs postes serveur n'est pas possible.
- Lorsque vous utilisez la liaison serveur, n'utilisez pas les connexions USB et Ethernet en même temps. Ne branchez que l'interface utilisée par la liaison serveur.
- Lorsque vous utilisez la liaison serveur via la connexion réseau, utilisez toujours une connexion par câble.
Une connexion par wifi peut provoquer des dysfonctionnements.

Sous Windows :



Sous Mac :



Étape 6 : Configuration du traceur de découpe.

Définissez le mode de connexion vers le support ou poste serveur pour obtenir la liaison vers les fichiers de découpe.

Opération

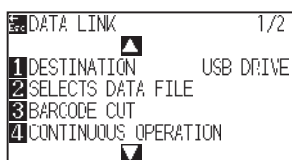
6-1 Cliquez sur la touche [PAUSE / MENU].

► L'écran MENU est affiché.



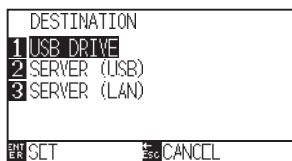
6-2 Cliquez sur la touche (▶) : LINK.

► L'écran DATA LINK (1/2) est affiché.



6-3 Cliquez sur la touche [1] (DESTINATION).

► L'écran DESTINATION est affiché.



6-4 Cliquez sur le [2] touche (SERVER (USB)) ou le [3] touche (SERVEUR (LAN)).

Sélectionnez la méthode de connexion à l'ordinateur personnel défini dans "Étape 5: Démarrer le serveur de liaison de données".

À noter

Il n'est pas nécessaire de spécifier l'adresse IP du poste serveur dans le cas d'un choix serveur par Ethernet (Serveur LAN)

6-5 Confirmer le réglage et appuyer sur la touche [ENTER] (SET).

► Le paramètre sera confirmé et il reviendra à l'écran DATA LINK (1/2).

6-6 Cliquez sur la touche [PAUSE/MENU].

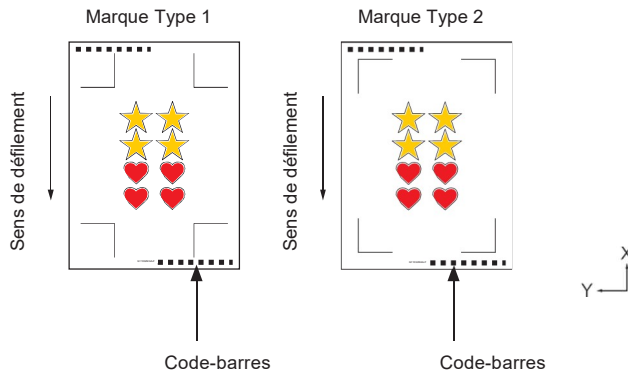
► Il reviendra à l'écran par défaut.

Étape 7 : Lancement du travail de découpe en continu.

Découpez les visuels préparés et imprimés dans l'étape 3 avec le traceur de découpe.

Opération

7-1 Chargez les supports imprimés sur le traceur de découpe.



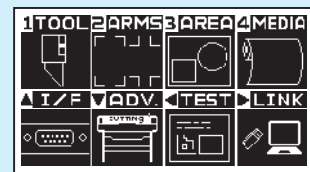
7-2 Cliquez sur le [BARCODE] Touche par défaut Écran.

► Le message suivant s'affiche.

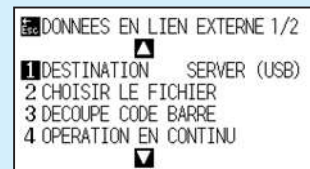


À noter

Vous pouvez également parvenir au menu OPERATION EN CONTINU depuis le menu LINK. Appuyez sur la touche [PAUSE/MENU] sur l'écran par défaut pour afficher l'écran suivant.



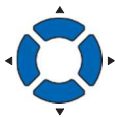
Appuyez sur la touche ► (LINK). L'écran suivant sera affiché.



Appuyez sur la touche [4] (Opération en continu). L'écran suivant sera affiché.

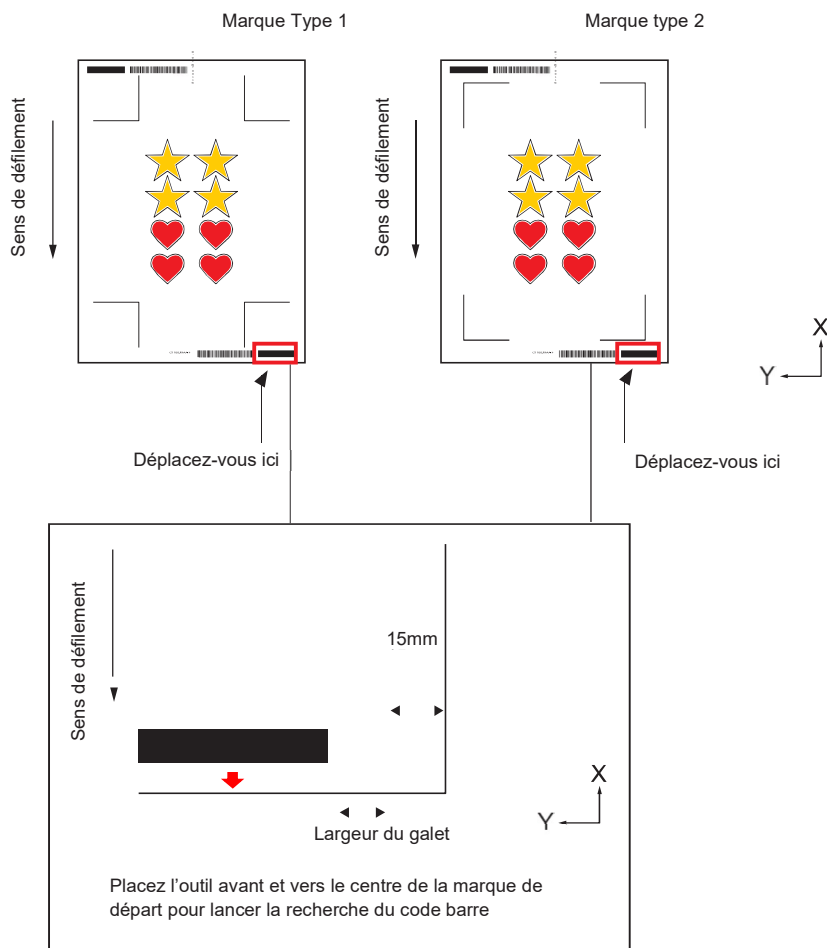


7-3 Utiliser les flèches de position (▲▼◀▶) pour déplacer l'outil vers le rectangle noir (Marque de départ) précédent le code barre.



À noter

Si la marque de départ n'est pas détectée, vérifiez la qualité d'impression de la marque et la position de démarrage de la détection etc.



7-4 Confirmez la position de l'outil et cliquez sur la touche [ENTER]. La lecture du code-barres commence, le fichier correspondant est automatiquement récupéré à partir du poste serveur, et la découpe commence lorsque la lecture des marques de repérage est terminée.

En fonctionnement continu, une fois la première découpe réalisée, le traceur de découpe lancera la recherche du code barre suivant puis réalisera la découpe du fichier correspondant et répétera ce cycle pour la découpe des fichiers suivants.

Lorsque le média dévie au-delà de la valeur définie dans le menu « DETECTION AUTO DECALAGE ». Le fonctionnement en continu est interrompu pour éviter le désengagement du média.